



Directores:

Victor Brindisi, Teresita Rey.

Redactora Responsable:

Elbia Pereira, Maldonado 1170.

Consejo de Redacción:

Lilián Berardi, Marcela Brener, Ma. Cecilia Cicerchia, Selva García Montejo, Ana Laura Lujambio, Marta I. Rodríguez, Mónica Suárez.

Editora:

Ma. Alicia Xavier de Mello.

Coordinadora Didáctica:

Irma Menéndez.

Asesores: Olga Belocón, Sylvia Ithurralde, Beatriz Rodríguez Rava, Elina Rostan (Didácticas especiales); Lilián Berardi, Selva García Montejo (Formación Docente); Leticia Albisu, Lourdes Uriaga (Educación Especial); Limber Santos (Educación Rural); Laura Rodríguez Bordoy (Educación Artística).

Secretariado Ejecutivo de FUM-TEP:

Elbia Pereira, Alejandra Pereira, Esteban Coitirio, Elena Galeano, Margot Portillo, Mónica Gamarra, Laura Dissimoz, Days Iglesias, Carmen Vacaro, Robert Bianchinotti, Laura García, Raquel Bruschera, Ana Claudia Pérez, Fernando Pereira, Martín Ruiz.

Diseño Gráfico: Alejandro Oliveyra.

Corrección: Marion Ikwat.

Impresión: EIS. Dep. Legal: 301.187/99.

Dirección: Javier Barrios Amorin 1518, Montevideo, Rep. Oriental del Uruguay
Telefax: 2402 7183

E-mail: quehacereducativo@gmail.com

Facebook: fumtep actual

Web: www.fumtep.edu.uy

Por SUSCRIPCIONES Y RECLAMOS
 NUEVO NÚMERO de TELÉFONO:
 2924 4358 - DISTRIBUIDORA

Sumario

EDITORIAL

- ▶ Construyendo mejor Escuela Pública - *Elbia Pereira* 2

SINDICALES

- ▶ FUM-TEP. XII Congreso. Construyendo mejor Escuela Pública - *Alejandra Pereira* 3

Derechos Humanos y Cultura de Paz

- ▶ Campaña Global Sobre el Gasto Militar (GCOMS) - *Victor Brindisi* 4

Área del Conocimiento MATEMÁTICO

- ▶ Presentación - *Beatriz Rodríguez Rava* 5
- ▶ La proporcionalidad. Un concepto desdibujado que es necesario recuperar - *Beatriz Rodríguez Rava* 6
- ▶ La enseñanza de la proporcionalidad. Secuencia de actividades para el primer ciclo - *Beatriz Rodríguez Rava* 17
- ▶ La enseñanza de la proporcionalidad. Secuencia de actividades para el segundo ciclo - *Rosario Ortega* 24
- ▶ Al rescate de la proporcionalidad desde la doble agenda - *Andrea Di Biase, Paola Valverde* ... 31

Área del Conocimiento ARTÍSTICO

- ▶ Presentación - *Laura Rodríguez* 37
- ▶ "...algún día puede ser una escultura" - *Jorge Castro* 38
- ▶ Títeres en el aula. Exploración y creación escénica - *Rossana Tocoli* 42
- ▶ Algunas ideas para animarse a bailar en clase - *Leticia Ehrlich* 46
- ▶ El espacio como "vivencia corporal" - *Natalia Bouzas* 50

Área del Conocimiento de LENGUAS

- ▶ El plan es leer para escribir. Secuencia de escritura con fuerte énfasis en lectura - *Andrea E. Figueroa, Ma. Alejandra Parodi* 53

Área del Conocimiento de la NATURALEZA

- ▶ Enciclopedia de pájaros. Hablar, leer y escribir en la clase de ciencias - *Lucía Lairihoy, Ximena Leiva* 60

Área del Conocimiento SOCIAL

- ▶ Geografía de las micronaciones. Una manera de abordar el concepto de país - *Darwin Carballido* 68
- ▶ Nuevas miradas a la clase de Historia. Un lugar para la imagen, el humor y los sentimientos - *Vicente D. Foucault* 72
- ▶ El rol de género en la publicidad - *Ma. Lucía Rondán, Ignacio dos Santos* 78

Educación INICIAL

- ▶ Construcción de identidad. Proyecto de trabajo en Nivel cinco años - *Leticia Albisu, Silvia Martirena, Patricia del C. Orlando* 83

APORTES para la REFLEXIÓN DOCENTE

- ▶ El papel del Estado y las políticas en el logro de la igualdad de oportunidades - *Mercedes López, Susana Mallo* 88

Los artículos de opinión son de responsabilidad de quien los firma y no necesariamente coinciden con la posición de FUM-TEP.